

En låtskrivarworkshop med Erik Rask & Cecilia Nordlund. Vi snickrar beats, syr ihop texter och karvar fram dansvänliga hits!

TECHNOSLÖJD är en inspirerande låtskrivarworkshop i digital musikproduktion för årskurs 4-5. Genom workshopen får eleverna uppleva hur enkelt och kul det är att skriva egna texter och snickra egna beats.

Eleverna får en inblick i olika verktyg som kan användas vid digital musikproduktion och elektronisk livemusik. Vi går igenom grundläggande musikteori som är bra att veta när en programmerar en egen takt. Vi träffar varje klass två gånger, den första gången ses vi digitalt över Google Meet. Eleverna får prova på att programmera egna beats via gratisprogram som finns på olika hemsidor och får inspiration till att skriva egna låttexter.

Andra gången ses vi ”på riktigt” i elevens klassrum och fördjupar oss mer i digital musikproduktion och skriver vidare på texter. De som vill får prova på att framföra sin musik och text med mikrofon i skenet av discolampor.

Målgrupp: åk 4-5

Antal: Helklass

Tid: 2 x 60 min

Workshopen innehåller följande moment:

- Övningar i elektronisk musikproduktion
- Diskussioner om det skrivna ordet i musik – dikter.
- Textskapande enskilt och i grupp
- Sammansättning av de olika momenten
- Avslutande framförande av låten tillsammans i gruppen.
- Musikproduktion i olika DAW som tex Soundtrap, Garageband eller Bandlab

Läs mer om oss på vår hemsida: www.technoslojd.se

TECHNOSLÖJD FÖR SÄRSKOLAN – Hur låter världen? Hur låter du?

Vi gör även Technoslojd speciellt skraddarsytt för särskolan årkurs 2 – 9

Inför första träffen har vi ett samtal med en pedagog/ett lärarteam som är väl insatt i gruppen för att kolla av vad just den gruppen har för förutsättningar. Beroende på intresse och elevernas olika förmågor hittar vi en nivå som känns spännande och utvecklande. Helt oberoende av det ordbaserade språket live-loopar vi elevernas röster och rörelser i rummet och utforskar tillsammans hur allting omkring oss låter, hur vi själva låter och hur vi kan låta tillsammans. Genom ordlös kommunikation bygger vi och spelar in en egen komposition, ett härligt ljudlandskap som så småningom utvecklas till en riktigt rolig och röjig låt. Vi spelar rytmer på kroppen, dansar, sjunger tillsammans samt genererar ljud och klanger genom kroppskontakt (genom speciell teknik utvecklad för just detta,

Vi har med oss trumpads, synthar, loop-pedaler, roliga saker som låter och percussion som eleverna får prova. Vi möblerar även om klassrummet och har med oss fina discolampor och ljus för att skapa en magisk och inspirerande stämning. För äldre elever som är intresserade kan vi dyka djupare i hur en skapar elektronisk musik i datorn.

Om oss:

Cecilia Nordlund är musiker och skrivpedagog med mångårig erfarenhet av att inspirera unga människor till att skriva egna låtar och uttrycka sig själv. Cecilia är aktiv musiker, varit en av drivkrafterna bakom popkollo och undervisar i låtskrivande på Malmö Musikhögskola. www.cecilianordlund.com

Erik Rask är musiker, ljuddesigner och pedagog baserad i Malmö. I grupper som Kollaborativet och LUR har han genom åren erhållit en stor erfarenhet av att skapa musik, ljud, rum och magi med barn och ungdomar. www.jormahuset.se