



### ***Flickan som aldrig var rädd***

Vår föreställning kan ses som en introduktion in i sagans värld med troll och häxor. Berättelsen baseras på en folksaga av Alfred Smedberg och musiken är hämtad ur Peer Gynt-sviten, skriven av Edward Grieg. Där ingår bland annat den kända trolska musiken Morgonstämning och Bergakungens sal.

En orädd och godhjärtad flicka möter skogsväsen av olika slag och vi får se hur hon reder ut situationen i dess olika möten.

Medverkande:

Lovisa Stenberg- tvärflöjt, piccola, altflöjt  
Katja Nielsen, kontrabas.

Ålder: Förskola, lågstadium

Vi erbjuder Skapande-skola med en föreställning för de mindre barnen från förskoleålder och upp till lågstadiet. Vi utgår från sagoskattens trollskog där vi får möta både bergatrollet och ett skogsrå. Vi arbetar med klassisk musik hämtad ur Peer Gynt och låter barnen uppleva glädjen i den akustiska musiken och de levande instrumenten tvärflöjt och kontrabas. Vi skapar en trolldans till Bergakungens sal, vilar i morgonstämning och sjunger med i Hannas sång.

Ett flertal möten innan föreställning skapar en större igenkänningsfaktor i den vackra musiken. Vi arbetar bland annat med rytmik, drama, sång och improvisation.

Vi arbetar gärna med sagor och sagoberättande som då knyter an till ämnet svenska och i viss mån historia och en folklig tradition.

Vi skräddarsyr ett upplägg efter era behov och önskemål.

10 000 kr för workshop och föreställning

Här några musikaliska klipp ur föreställningen;

<https://youtu.be/hHUavZDR60Y>

Kontakt och info:

Lovisa Stenberg

0703606505

[lovisa@tjoho.nu](mailto:lovisa@tjoho.nu)